

# PETER LEWYS-PRESTON

PeterLewysPreston@gmail.com | +49 160 / 95 288 158 | www.peterlewyspreston.com | AGENTUR LENNART BERGER  
www.agentur-lennartberger.de

**SPRACHEN** Deutsch, Englisch  
**STIMMFACH** Bariton/Tenor

**GRÖSSE** 1,80 m / 5'11"  
**HAARE/AUGEN** braun/braun

## FILM/TV

AUSWAHL

|      |                               |                     |                              |                     |
|------|-------------------------------|---------------------|------------------------------|---------------------|
| 2025 | THE WEIGHT                    | Ed Akers            | augenschein, WME Int.        | Padraic McKinley    |
| 2025 | DER ALTE                      | Joshua Zielke       | Neue Münchner Filmproduktion | Janis R. Rattenni   |
| 2024 | BETTYS DIAGNOSE               | Monti Eibert        | Network Movie, ZDF           | Tina Kriwitz        |
| 2023 | LAIM und die Toten ohne Hosen | Lutz von Reitz      | Network Movie, ZDF           | Michael Schneider   |
| 2023 | ICH BIN! MARGOT FRIEDLÄNDER   | Adolf Friedländer   | UFA Production, ZDF          | Raymond Ley         |
| 2022 | DIE BRÜDER GRIMM              | Jacob Grimm         | HR, KiKA, Ifage              | Volker Schmidt-S.   |
| 2022 | ALLES WAS ZÄHLT               | Patrick Arnold      | UFA Fiction                  | Su-Ji Lee           |
| 2021 | TAUNUSKRIMI - MUTTERTAG       | Fridtjof Reifenrath | UFA Fiction, ZDF             | Felix Herzogenrath  |
| 2021 | DIE VERGESSENE GRENZE         | Václav Šmejkal      | loopfilm, ARD                | Oliver Halmburger   |
| 2020 | BLUTIGE ANFÄNGER              | Peter Steinke       | Studio.Film.Tv, ZDF          | Irina Popow         |
| 2020 | LOUIS VAN BEETHOVEN           | Karl van Beethoven  | ARD Degeto, WDR, ORK, EIKON  | Niki Stein          |
| 2020 | STURM DER LIEBE               | Joell Wauters       | Bavaria Fiction, ARD         | Diverse             |
| 2019 | STRAIGHT UP BERLIN            | Lucas Heinzberg     | 175 Berlin Projekt UG        | Jirko Krah          |
| 2017 | DER PHILOSOPH                 | Philosoph           | PTRecords                    | Peter Lewys Preston |
| 2017 | BLIND DATE MIT DEM LEBEN      | Valentin            | Ziegler Cinema               | Marc Rothmund       |
| 2014 | VOLLES RISIKO                 | Mark Lausch         | Constantin Entertainment     | Peter Spielmann     |

## THEATER

AUSWAHL

|      |                              |                             |                               |                       |
|------|------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------|
| 2025 | CLIVIA                       | Juan Damigo                 | Theater Magdeburg             | Julien Chavaz         |
| 2025 | DER EINGEBILDET KRANKE       | Cléante, Musikalische Ltng. | Schlosspark Theater, Berlin   | Philip Tiedemann      |
| 2025 | HÄBERLE & PFLEIDERER         | Pianist, Musikalische Ltng. | Schauspielbühnen in Stuttgart | Christine Gnann       |
| 2024 | DER KLEINE HORRORLADEN       | Seymour Krelborn            | Komödie Frankfurt             | Iris Limbarth         |
| 2024 | LIEBE, MORD & ADELSPFLICHTEN | Monty Navarro               | Theater Plauen/Zwickau        | Cusch Jung            |
| 2023 | ONCE UPON A MATTRESS         | Königin Aggravain           | Prinzregententheater, München | Philipp Moschitz      |
| 2023 | PIPPIN                       | Prinz Ludwig                | Staatsoperette Dresden        | Simon Eichenberger    |
| 2023 | MY FAIR LADY                 | Oberst Pickering            | Staatsoperette Dresden        | Sebastian Ritschel    |
| 2023 | GLORIOUS!                    | Cosmé McMoon                | Schauspielbühnen Stuttgart    | Frank-Lorenz Engel    |
| 2022 | CASANOVA                     | Casanova - Alter Ego        | Staatsoperette Dresden        | Sabine Hartmannshenn  |
| 2022 | TITANIC                      | C. Clarke, W. Hartley       | Landestheater Linz            | Simon Eichenberger    |
| 2021 | FRANKENSTEIN                 | Victor Frankenstein         | Deutsches Theater München     | Paul Stebbings        |
| 2021 | I FEEL LOVE                  | Jean-Luc                    | Vereinigte Bühnen Bozen       | Andreas Gergen        |
| 2019 | END OF THE RAINBOW           | Mickey Deans                | Zeltpalast, Merzig            | Andreas Gergen        |
| 2019 | JACOB & WILHELM              | Wilhelm Grimm               | Grimm Festspiele, Hanau       | Jan Radermacher       |
| 2018 | ATTENTÄTER                   | Leon Czolgosz               | Schauspielhaus, Linz          | Evgeny Titov          |
| 2018 | BETTY BLUE EYES              | Francis Lockwood            | Landestheater Linz            | Christian Brey        |
| 2017 | HAIRSPRAY                    | Corny Collins               | Landestheater Linz            | Matthias Davids       |
| 2017 | ON THE TOWN                  | Gabey                       | Landestheater Linz            | Matthias Davids       |
| 2017 | GHOST – NACHRICHT VON SAM    | Carl Bruner                 | Landestheater Linz            | Matthias Davids       |
| 2017 | PRÉLUDES                     | Rachmaninoff                | Landestheater Linz            | Johannes v. Matuschka |
| 2016 | KING - EDWARD II             | Mortimer                    | Prinzregententheater, München | Frieder Kranz         |
| 2015 | IO SENZA TE                  | Dieter (u/s)                | Theater 11, Zürich            | Stefan Huber          |
| 2015 | LEGENDE VOM OZEANPIANISTEN   | Tim Tooney                  | Prinzregententheater, München | Peter Lewys Preston   |
| 2015 | HOCHZEIT MIT HINDERNISSEN    | Robert Martin               | Prinzregententheater, München | Stefan Huber          |
| ⋮    |                              |                             |                               |                       |

## AUSBILDUNG

|         |                                            |          |                         |
|---------|--------------------------------------------|----------|-------------------------|
| 2014    | SHENANDOAH CONSERVATORY                    | Virginia |                         |
| 2011-15 | BAYERISCHE THEATERAKADEMIE AUGUST EVERDING | München  | Diplom mit Auszeichnung |

## AUSZEICHNUNGEN

|      |                                 |                                                                  |
|------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 2019 | DEUTSCHER MUSICAL THEATER PREIS | Bester Hauptdarsteller - Nominiert                               |
| 2015 | BUNDESWETTBEWERB GESANG         | Preis der BDG - Stiftung Gesang                                  |
| 2013 | BUNDESWETTBEWERB GESANG         | Preis des "Deutschen Bühnenvereins" für beste Szene              |
| 2013 | JUGEND KULTURELL                | Sonderpreis                                                      |
| 2010 | JUGEND MUSIZIERT                | 2. Bundespreis (Popgesang) & Sonderpreis des Deutschen Musikrats |

## SUPER POWERS

Gesang, Klavier, Gitarre, Rap, Dialekte & Akzente, Bühnenkampf, Schwimmen, Korrepetition, Komposition, Arrangement, Musikalische Leitung, Übersetzung

## MUSIKALISCHE LEITUNG

AUSWAHL

|      |                                           |                    |                                 |
|------|-------------------------------------------|--------------------|---------------------------------|
| 2025 | SNOOPY PRÄSENTIERT: EIN SOMMMERMUSICAL    | Animationsfilm     | FFS, Apple TV+                  |
| 2025 | HÄBERLE & PFLEIDERER                      | Theaterstück       | Schauspielbühnen in Stuttgart   |
| 2024 | DRIVE                                     | Musikproduktion    | PTRecords                       |
| 2023 | FREI ERFUNDENEN ABENTEUER VON DICK TURPIN | Serie              | FFS, Apple TV+                  |
| 2023 | SCHÖNE KLEINE FARM                        | Serie              | FFS, Apple TV+                  |
| 2022 | WELTEN                                    | Konzert            | Deutsches Theater München       |
| 2021 | FLY ME TO THE MOON                        | Promo-Single       | Bavaria Fiction, ARD, PTRecords |
| 2019 | WAHRE MAGIE                               | Promo-Single       | Brüder Grimm Festspiele Hanau   |
| 2017 | HERE RIGHT NOW (GHOST – Das Musical)      | Promo-Single       | Landestheater Linz              |
| 2015 | REACHING FOR HEAVEN                       | Musikproduktion CD | PTRecords                       |
| 2015 | NOVECENTO                                 | Theaterstück       | Prinzregententheater München    |
| 2015 | PLAYING LOVE                              | Konzert            | Prinzregententheater München    |
| 2013 | PROJEKT B (Radikal Büchner)               | Theaterstück       | Theaterakademie August Everding |

## KONZERTE

AUSWAHL

|      |                           |              |                                     |
|------|---------------------------|--------------|-------------------------------------|
| 2025 | THE MUSIC OF DISNEY       | Solist       | Czech Symphony Orchestra            |
| 2025 | NEUJAHRSKONZERTE          | Solist       | Landespolizei-Orchester Brandenburg |
| 2024 | THIS IS THE GREATEST SHOW | Solist       | Landespolizei-Orchester Brandenburg |
| 2024 | THE MUSIC OF DISNEY       | Solist       | Czech Symphony Orchestra            |
| 2023 | BÄM – Musical Gala        | Solist       | Landestheater Linz                  |
| 2022 | WELTEN                    | Solo-Konzert | Deutsches Theater München           |
| 2019 | EIN ABEND MIT ABLA ALAOUI | Gast-Solist  | Theatercouch Wien                   |
| 2016 | PLAYING LOVE              | Solo-Konzert | Prinzregententheater München        |
| 2014 | LIVE UND GANZ IN FARBE    | Solo-Konzert | Boulevardtheater Dresden, u.w.      |

## SYNCHRON

AUSWAHL

|         |                                    |                             |                          |
|---------|------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 2025    | OUTLANDER: BLOOD OF MY BLOOD       | Ned Gowan                   | IYUNO, Sony Pictures     |
| 2025    | CHRISTOPHER: A BEAUTIFUL REAL LIFE | Christopher                 | FFS, Netflix             |
| 2024    | DIE SCHLACHT DER ROHIRRIM          | Háma                        | FFS, Warner Brothers     |
| 2024    | RACE FOR GLORY                     | Hannu Mikkola               | FFS, RAI Cinema          |
| 2024    | OUTLANDER                          | Lieutenant Bixby            | FFS, Sony Pictures       |
| 2023    | WONKA                              | Felix Fickelgruber (Gesang) | FFS, Warner Brothers     |
| 2023    | FRAGGLES: BACK TO THE ROCK         | Pogey                       | FFS, Apple TV+           |
| 2023    | A BEAUTIFUL LIFE                   | Elliot                      | FFS, Netflix             |
| 2022-23 | HALLO, JACK                        | Jack                        | FFS, Apple TV+           |
| 2022    | IF I ONLY HAD CHRISTMAS            | Riley Lions                 | Xscape Studios           |
| 2022    | BLUE RIDGE MOUNTAIN CHRISTMAS      | Austin                      | Xscape Studios           |
| 2022    | RAYMOND & RAY                      | Vincent                     | FFS, Apple TV+           |
| 2022    | THE MAGIC FLUTE                    | Papageno (Gesang)           | Neue Tonfilm, Flute Film |
| 2022-23 | FRAGGLES: BACK TO THE ROCK         | Pogey                       | FFS, Apple TV+           |
| 2021-22 | DO, RE & MI                        | Ferris Flamingo             | FFS, Apple TV+           |
| 2019    | ARCHIBALDS GROSSE PLÄNE            | Archibald (Gesang)          | VSI, Netflix             |
|         | ⋮                                  |                             |                          |

## DOZENTUR

Seit 2018 Freischaffender Dozent für Gesang, Schauspiel und Liedinterpretation

Seit WS 2023/24 Gastdozent für eCasting und Acting for the Camera an der Bayerischen Theaterakademie August Everding

## WORKSHOPS / FORTBILDUNGEN

|         |                                                                        |                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 2024    | Masterclass – Musical Campus 3303                                      | Gil Mehmert, Koen Schoots |
| 2023    | Masterclass – Funktionale Stimmbildung                                 | Denis Michael Rudisch     |
| 2019    | Synchronsprechen & Voice Over                                          | Yellow Dubmarine          |
| 2019    | Acting for the Camera – Institut für Schauspiel, Film- & Fernsehberufe | iSFF, Berlin              |
| 2015    | ESTILL Voice Training Lvl. Advanced                                    | Dorte Hyldstrup           |
| 2014/15 | Meisner Acting Training                                                | André Bolouri             |
| 2014    | Fosse Workshop                                                         | Frederike Haas            |
| 2014    | Training for the Profession                                            | CAP 21, New York          |
| 2014    | ESTILL Voice Training Lvl. 1&2                                         | Dorte Hyldstrup           |
| 2014    | Tschechow Acting Training                                              | Juri A. Vasiljev          |
| 2013    | Liedinterpretation                                                     | Michael Kunze             |
| 2013    | Liedinterpretation, Audition                                           | Paul Christ               |
| 2013    | Funktionale Stimmbildung                                               | Melanie Petcu             |



PETER LEWYS PRESTON  
[www.peterlewyspreston.com](http://www.peterlewyspreston.com)  
+49 160 95 288 158